

WEEK 5 - PRESENTATIE & CHOREO

Wat is presentation/choreografie?

Presentation = de beleving van een song uitbeelden d.m.v. mimiek en expressie met het hele lijf.

Presentation doet veel met de manier van zingen. Als je allemaal met dezelfde juiste emotie zingt dan zing je vanzelf allemaal tegelijkertijd hard of zacht op het juiste moment. Zonder dat de dirigent het hoeft aan te geven. Als het hele koor niet in dezelfde emotie zingt dan komt de presentation of choreo niet goed over op het publiek. Het wordt dan als heel rommelig ervaren en men begrijpt niet de boodschap van het lied. Er is geen eenheid. Om alle koorleden dezelfde emotie in een song te laten leggen werken we soms met een coverletter. Dit is een verhaal om allemaal in dezelfde emotie te komen.

De presentation geeft het lied bezieling waardoor het publiek geraakt wordt.

Choreografie = aangeleerde bewegingen die de beleving van de song ondersteunen.

Choreografie zijn bewegingen die de beleving en het zingen van een lied ondersteunen. Bij choreografie maakt het hele koor dezelfde bewegingen met lichaam, armen en benen, op hetzelfde moment. Bewegingen kunnen allemaal eenzelfde kant opgaan, maar vaak wordt er ook gebruik gemaakt van gespiegelde bewegingen. We noemen dit 'split move'.

Bewegingen zijn over het algemeen klein. Op de risers heb je niet veel ruimte om grote arm- en beenbewegingen te maken. De kracht van de massa laat een kleine beweging echter groot overkomen op het publiek.

Mensen op de eerste rij hebben meer bewegingsruimte. Soms wordt er voor de eerste rij een aparte choreo bedacht.

Choreo wordt bijna uitsluitend bij uptunes (vlotte uptempo liedjes) gedaan. Het is voor het publiek leuk om naar te kijken. Het geeft een optreden een showelement.